

СЪОДТЫДІН - МУСА ЧУЖАНІН

Коркө тайо сиктын олісны ыджыд семьяяса, зіль йөз. Уджалисны Бабушкин нима колхозын. Гожомын пуктисны турун, төлын пөрөдिसны вөр. Сиктын вөлі школа, лавка, бурдодчанін. Видзисны мөсьясос, вөвьясос, мукөд скөтос. Асланыс электростанция сетіс керкаясө би. Съод удж вөчысыя кындзы лоисны велөдчөм йөз. Педьö Петыр Кучев, коді бура ворсіс гудөкөн да Һна гажөдіс том ичмоньясөс, лоис медводдза трактористөн.

Кыдзи артмис Съодтыдін, висталис Александра Дмитриевна Кучева (Шахова), Педьö Петырлөн гөтырыс (гозья быдтісны да лэптисны кок йылө дас челядьос): «Бать вөлі Дмитрий Петрович Шаховөн, но төдिसны Дзолук Митрейөн. Тадзи жө шуисны миянөс, сылысь челядьос: Дзолук Митрей Сандроөн, Дзолук Митрей Михайлоөн да с.в. А ковъясис «Дзолук» кывйис тадзи. Пожогын вөлөма Самко. Сійö кывтөма пыжөн Эжва кузя, корсьөма кыйсьыны да вөчны видз-му выль местаяс. Самколы воис съөлөм вылө Съод ты места: тыясын быдсяма чери, ягын звер-пөтка да тшак-вотос. Татчө и овмөдчис: кыпөдіс керка, гөтрасис, котырыс паськаліс. Чужисны Егор, Ефим, Олексей, Катя, Матрен да Анна. Медся бөрьясө медся Һна радейтисны да лелькуйтисны, шуалисны дзолукөн (Анна вөлөма ичөтик тушаа). Тайö кывйис и ковъясис нэм кежлө.

Ыджыд семья эз күт төрны өти керкаө да, Ефим да Олексей кыпөдісны аслыныс. Катя да Матрен мунісны верөс сайө. Егор кольччис бать керкаас. Анналыс кыпөдісны ичөтик, пелькиник керка. Ань верөс сайө эз пет, но лөсьөдіс кык челядьос. Отыгыс на пыьсы, Дзолук Митрей, менам бать, чужліс 1902 воын. Гөтрасис мам кулөм бөрас Польеыс Ефраксинья Илларионовна вылө. Ми, нель чоя-вока, олім да быдмим пөчлөн, Самко Анналөн, пелькиник керкаын.

Тайö керка помө кыпөдісны содтөдөн нель пельөса керка, көсийсны вөчны бокиысь воөм вөр лөдзысьяслы нурьясянін. Но дыр эз овны, мунісны. Бать сійөс вайөдіс помөдз да артмис вель кыпөд керка. Сэні лоис школа.

Бать муніс война вылө 1941-өд воын. 1943-өд вося февралыын воис сылөн усыөм йылысь юөр.

Самкоысь өтдор Съодтыдінө нөшта воисны Степан, Семен да Павел (абу өти вужысьось). Вөр-ваыс воис съөлөм выланис. Овмөдчисны, кыпөдісны керкаяс, гөтрасялісны, чужисны челядь, сикт ыджыд. Муяс да видзяс новлөдлөны найөс вөчысьяслысь нимъяс: Педьö керас, Олексей керас, Ефим керас.

Бөрынджык Съодтыдін лоис «Пожегодскөй» совхозлөн юкөнөн: сіджө заптисны турун, видзисны скөт. Бөрья кыпөдөмтор - 80 юр вылө скөт карта - лэптисны 1991-1992 воясын Дзолук Митрей Миколайлөн пияныс - Дмитрий да Владимир Шаховьяс. Тракторөн отсасис Иван Кучев. Сюсьлуныс да зільөмыс налы вуджис пөльяссяныс. Кык-куим мортөн сяммисны пөрөдны вөр да кыпөдны сы ыджда скөт карта!»

Олөм вежсис. Страна пасьята кисисны сиктыяс да грездьяс, бырис удж. Йөз энөвтисны чужанін, мунісны гырысьджык сиктыясө. Но Съодтыдін күтчысьө. Мый вермисны, уджалісны скөт дорын Сергей Шахов да Анатолий Сенькин. Анатолий Васильевич паспортын гижөд серти өнөдз лөб Съодтыдінса олысьөн. Толик (тадзи шуөны ас йөз) өні пенсия вылын, но Пожөгө кайны оз термась: унджык кадсө коллялө Съодтыдіннын, аслас чужан керкаын.

Григорий ШЕБЫРЕВ.

Сыктывкар.



Кывтіс уна во, кыдзи Помөсдіннын котыртисны драмкружок. Ворсөмсө сиктсаяс видзөдісны 1913 воын на, кор татчөс крестьянин Сергей Тимофеевич Игнатов өтүвтис ас гөгөрыс енбиа том йөзөс. Сиктса артистыяс сак петкөдлісны роч водевильяс, чукөртөм съөм мөдөдлісны доймөм салдатьяслы.

Коми кыв вылын медводдзаысь ворсісны 1918 воын. Сцена вывсьянь петкөдлісны «Лөк энъяка» ворсөм, кодөс роч вылысь вуджөдіс Тима Вень. Шөр рольяс сак ворсісны Иона Тимофеевич Чисталөв, Сергей Тимофеевич да Вениамин Васильевич Иг-



ПОМӨСДІНСА ТЕАТРЛЫ - СӨВМЫНЫ

натовьяс, Афанасий Иванович Маегов да мукөдьяс. Вочасөн ворсөмө сюртчисны велөдысьяс да велөдчысьяс. В.В.Игнатовлөн веськөдлөм улын кольөм нэмса 20-өд воясын петкөдлісны А.Н.Островскийлөн «Бедность - не порок», Н.В.Гогольлөн «Ночь перед рождеством», «Майская ночь», «Женитьба», В.А.Савинлөн - «Райын», «Инасьтөм лов» пьесаяс серти ворсөмьяс.

30-өд воясын драмкружокөн веськөдлісны велөдысьяс А.С.Сахаров да П.А.Лихачев. Ёнджыкасө ворсісны коми драматургьяслысь пьесаяс. Шуда лоис «Ныв сетөм» пьеса, кодөс гижис Тима Вень. Сыктывкарын муніс ворсысь котырясьлөн обласьяса фестиваль, и 15 котырысь помөсдінсаяс лоисны медбурьясөн. А шөр роль ворсысьлы, Юлия Ивановна Оботуровалы (Трошеваля) вөссис ыджыд сцена вылө туй. Юлия помалис театрлысь институт, лоис РСФСР-са заслуженной да Коми АССР-са народной артисткаөн.

40-өд воясын сиктса театрын петкөдлісны «Пограничники», «Лекарь поневоле» да мукөд ворсөмьяс, 50-өд воясын - ёнджыкасө өти акта пьесаяс.

1977 воын Помөсдінса ворсысь котырлы сетісны «на-

родной» ним. Талун сыкөд уджалө режиссёр Нина Евлогиевна Шевелёва. Сылы отсасьö культура керкаса директор Валентина Владимировна Соколюк.

Народной театры - 35 во. Сійö уджалө да сөвмө. Кольөм вося ноябрын, Сыктывкарын районлөн культура лунъяс нуөдигөн, юркаса фольклор театрын помөсдінсаяс петкөдлісны Алексей Поповлөн «Туналөм ордым» пьеса серти спектакль. Сы дорө бөсьтычлісны юркарысь профессиональной артистыяс, но налөн эз артмы, помөсдінсаяслөн артмис. Видзөдысьясөс ворсөмыс шемөсмөдіс. Вылө доньялысны сійөс театрса критикьяс.

Тавося мартын Сыктывкарын муніс Геннадий Юшковлөн памятылы сійөм фестивал. Помөсдінса театр петкөдчис «Кыськө тай эмөсь» спектакльөн. И бара вөлі зал тыр йөз. Кыдз шуис фольклор театраса главной режиссёр С.Г.Горчакова, та мында йөзсыс пө театро волө гежөда. Пасьям ворсысьясөс: ыджыд опытаяс лыдын Михаил Васильевич Курочкин, Юлия Владимировна Рогожниковна, Нина Григорьевна Уляшева, Владимир Алексеевич Уляшев, Вера Павловна Зюзева, томджыкөс Ирина Пыстина, Валентина Игнатова, Егор Шабанов, Алексей

Есев, Александр Горбач. Бөрьяссьө дасьось бөсьтны фольклор театро көть талун.

- «Кыськө тай эмөсь» спектакль Помөсдіннын ворсөм кыкысь, - висталис В.В.Соколюк. - И нөшта корөны, мед вермисны видзөдны унджыкөн. Ветлім Кулөмдінө, дасьось ветлыны и сиктыясө, но декорацияяс ыджыдөс да ичөт сцена вылө оз төрны. Юркопыр миян ворсысьяслы да сцена мичмөдысь Лидия Васильевна Уляшеваля. Вөчалө сэтшөм бур декорацияяс, мый пензёны юркаса специалистьяс. Зэв ыджыд да төдчана пайыс режиссёр Нина Евлогиевна Шевелёвалөн. Помавліс культура колледжыс режиссёр юкөн, пьдїсянь гөгөрвоө ворсанторьясьлысь сюрөсө, кужө казаявны шөр туйвизьсө, ышөдны ворсысьясөс. Нимкодь, мый театр йылысь республикаын шуөны сөмын бур кывьяс. Ми кутам водзө кыпөдны сямнымөс.

Мед лоас сідзи, кыдзи мөвпалө Валентина Владимировна. Подулыс та вылө эм. Олөма да верстьö ворсысьяс дорө вочасөн матыстчөны томьяс. Сідзкө, лооны выль ворсөмьяс. Коми муын коми культура оз куэс.

Александр ШЕБЫРЕВ.

Авторлөн снимок вылын: ворсө Помөсдінса народной театр.

ПӨЛЬЛӨН КЕРКА

Важөн олысь йөз чайтлісны, мый быд пулөн эм аслас лов, коді вермас отсавны съөкыд кадө, но вермас и вөчны лөк. Та вөсна, медым кыпөдны бур керка, корсисны яг, кытысь позис пөрөдчыны, бөрийсны, күтшөм пуяс шогмасны. Бөрийлісны медся веськыдысьясөс да сирөдьясөс. Пөрөдөм водзын быд пу вежөдлісны.

Ме өні ола пөль керкаын, кодлы 145 во. Бөсьтычлөмаось тшупны 1867-өд воын. Дзолядырий меным пөль виставліс, мый куим арөссянь коліс батытөг-мамтөг, быдмис пөч дорын. Ассыс керкасө вөчис 11 во чөж. Керка вылө өткызта бур вөр корсигөн бөрынтисны гартола да тшака пуяс. Пөльлөн вокыс, Лиса Олөш (вөлі дякөнөн Кулөмдінса вичкоын, Һн гөлөссыс шулісны «жыннян гөлөсөн»), ветліс Мам ягө да керка кер вылө бөрийөм быд пу вежөдіс.

Пөль виставліс, мый вежөдісны и керка пуктанін. Гашкө, та вөсна и керка сулалө өнөдз на, көть эськө гөгөрыс унатор нин сотчис. Озыйлігөн рытыв стенмыс съөдасьліс помөдз, но керка сулалө, ловья. Сөмын вөрзыштис рыгывлун пельөсыс. Пөль сіджө виставліс, мый керка оз ков сувтөдны туй-вежө, му вылө, кодзувкоткар местаө да важся гуяс вылө - лоас лектор. Керка колө кыпөдны поныд гожөмын, сэки и төвнас лоө поныд. Пач колө тэчны выль төлысь чужигөн, сэки сійө кутас шонтыны бура. Нөшта пөль шуліс, мый пондї лэччөм бөрын керкасыс оз позь петкөдны өг: сыкөд тшөтш петас бур олөм да көзяинлөн дзоньвидзалун. Порог вомөн сетны нинөм оз позь - гөльман дзикөдз.

Дерт, кодкө эскас таө, кодкө лэптас серамвыв. А ме серти, төдны кө, нинөм лөкыс оз ло.

Анатолий ПОПОВ.

Кулөмдін.

ВЕЛӨДІС

Юөмысь дугөдөны быдногыс. Тайö чуймөдана лоөмторйыс вөлөма бура важөн нин Носимын. Олөмаось сиктын гозья, и налөн вөлөма куим пи. Нывбаба уджалөма совхозлөн Носим отделеңиын, пенсия вылө петөм водзын пөжалөма нянь. Верөсыс да куимнан пыьс - механизаторьяс. Верөсыс вочасөн юсьөма. Тайөс адзөмөн юны күтөмаось и пияныс. Отчид гөтырыс сетас верөсыслысь сөм да мөдөдас лавкаө ньөбны сөян. Мөдыс юалас, позьө-ө ньөбны шкальчик? Ньөб пө, но сөмын шкальчик. Но верөсыс ньөбас оз шкальчик, а быдса водка доз. Гөтырыс Һна дөзмас да шуас велөдны. Асывнас ломтас пач, лөдас медся ыджыд чугунас куш бутылкаяс да сюяс пуны «шыд». Кыдзи и пыр, верөсыс да пияныс чеччөм бөрын корасны сөйны. Гөтырыс укватөн перьяс пачысь чугун да пуктас пызан шөрө. Восьтасны чугунылысь вевтсө, да нельнаньыслөн синьясыс чашкаласны.

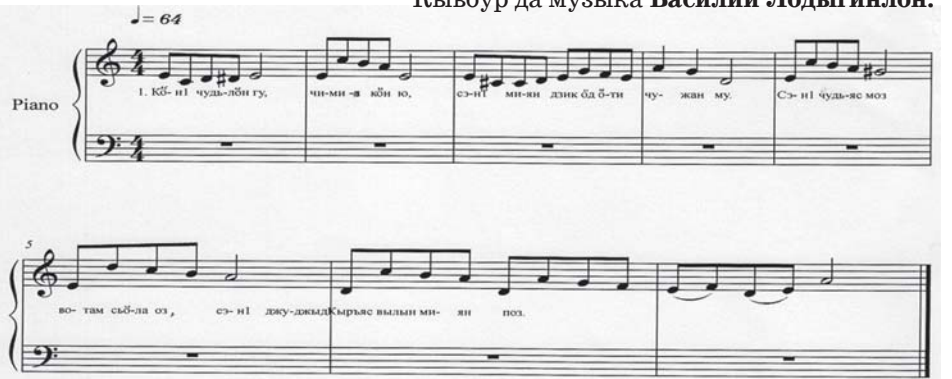
- Мый төрыт ньөбин, сійөс и сөйөй, - шуас верөсыслысь ань.

Николай ЛЮТОВЕВ.

ВЫЛЬ КОМИ СЫЛАНКЫВ

ТАНІ ЧУДЬЛӨН ГУ

Кывбур да музыка **Василий Лодыгинлөн.**



Тані вөр да ю. Тані чудьлөн гу. Тані дзик өд өти чужан му. Тані чудьыс моз вотам сьөлаоз, Тані кырьяс йылын миян поз.

Енэжаным юсь, жытниканым тусь. Морөсаным сьөлөм пөсь да сюсь.

Керкааным Ен. Сэні абу вен. Олам мортөс пыдди пуктөмөн.

Тані шог и шуд. Енэж лөз и руд. Гортысь мунан - некодї оз кут. Но ми чудьяс моз татысь вотам оз, Тані кырьяс йылын миян поз.